



**Argentinian
Explorer**



ARGENTINIEN REISEN

SIE LERNEN TANGO TANZEN IN BUENOS AIRES

Dieses Programm bietet Ihnen an, die Stadt Buenos Aires kennenzulernen, aber vom Blickwinkel des Tangos aus. Wir bieten Ihnen nicht nur an, Tanzstunden für Anfänger sowie für Fortgeschrittene Tänzer zu nehmen, sondern wir sind dem Tango auch in den versteckten Winkeln der Stadt auf der Spur. Wir besuchen nächtliche Tanzlokale, widmen einen kompletten Tag dem Tango, essen in einem der besten Restaurants der Stadt zu abend während wir eine Tangoshow genießen und besuchen den Flohmarkt von San Telmo, dem Stadtteil, der dem Tango am meisten verbunden ist. Außerdem besuchen wir das Café Tortoni, ein Wahrzeichen der Stadt.

9 TAGE - 8 NÄCHTE

- Unterkunft im Doppelzimmer mit Frühstück
- Privater Transfer IN OUT APT/HTL/APT
- Regelmäßige Ausflüge mit zweisprachiger Führer Spanisch Englisch
- Gruppenunterricht und Privatunterricht Tango
- Permanente Koordination
- Bilingual Englisch Spanisch Reiseführer

Tag 1 - Ankunft in Buenos Aires

Willkommen in Argentinien. Ankunft am Flughafen von Ezeiza, Buenos Aires. Transfer zum Hotel.

Tag 2 - Private Stadttour durch die Stadt Buenos Aires - Erste Tangostunde

Frühstück im Hotel. Wir beginnen unsere Tour mit dem Besuch der klassischsten Stadtteile der Freistadt Buenos Aires, um ihre prächtige Architektur zu entdecken. Wir werden historische koloniale Bauten, Paläste im französischen Stil und Art-Decó zu Gesicht bekommen, die neben ultramodernen Hochhäusern koexistieren. Wir werden die Topadressen Buenos Aires´ ablaufen: Die Plaza de Mayo, die Kathedrale Metropolitana, das sinnbildliche Theater Colón, das bekannteste Monument der Stadt: Den Obelisk, die Allee Roque Saenz Peña, bis wir zur Plaza de Mayo gelangen, wo die Gründung der Stadt beschlossen wurde. Im unmittelbaren Umfeld der Plaza de Mayo befindet sich die Casa Rosada, das Rathaus und die Kathedrale, welche das Mausoleum des Freiheitshelden Don José de San Martín beherbergt. Wir entdecken Stadtteile wie San Telmo, in der die Hocharistokratie von Buenos Aires zu Hause war, bis sie in die nördliche Zone der Stadt (nach Recoleta) umzog, was der Epidemie der Gelbsucht gegen Ende des 19. Jahrhunderts geschuldet war.

Wir werden La Boca aufsuchen, eines der malerischsten Stadtteile, damals mit proletarischem Geist und heute ein Zeugnis für den großen Einfluss der italienischen Einwanderung aus dem Arbeitermilieu, welche Buenos Aires geprägt hat. Wir werden den Caminito begehen und die Ausstellung der Künstler zu Gesicht bekommen, außerdem laufen wir den Hafen entlang. Weiter geht´s nach Puerto Madero, dem neuen Stadtteil von gehobener Klasse und mit der höchsten Sicherheitsstufe, gelegen in der alten Costanera Sur. Dann gelangen wir in den Stadtteil Palermo, um den legendären Stadtforst kennenzulernen, wo sich die Bewohner von Buenos Aires körperlich fit halten, oder sich aber einfach nur ausruhen. Hier stoßen wir auf traditionelle Bauten und Denkmäler wie etwa das Planetarium, Galileo Galilei oder die Carta Magna.

Wir werden auch den elitärsten Stadtteil von Buenos Aires kennenlernen: La Recoleta, hier befindet sich das Museum der Modernen Künste, die Kirche Iglesia de Nuestra Señora del Pilar und der Friedhof, gelegen um das Gebiet der Plaza Francia, wo jeden Sonntag die hiesigen Künstler ihre Werke ausstellen und die Bewohner ein Sonnenbad auf den schönen Plätzen nehmen. In Palermo Chico, einem exklusiven Wohnviertel von Buenos Aires, entdecken wir luxuriöse Paläste im französischen Stil und genießen die Parks, die der französische Landschaftsgärtner Thays sehr geschmackvoll und einzigartig entworfen hat.

Tag 3 - Buenos Aires - Zweite Tangostunde

Frühstück im Hotel. Vormittag zur freien Verfügung. Am Nachmittag setzen wir unsere zweite Tangostunde.

Wir begeben uns auf die Suche nach der Geschichte des Tangos mit seiner Herkunft aus den schmutzigen Armenvierteln. Wir beginnen in den Vorstädten des alten Buenos Aires, die damals noch ins ländliche übergingen. Dann gehen wir zu einer klassischen Vorstellung im Stadtteil La Boca, wo der Tango populär wurde. Weiter geht's die Straße Corrientes entlang, dann zum Palais de Glace, wo sich die Aristokratie an den Tango wagte. Von hier kamen die Autoren und Choreographen, die den Tanz des Tangos nach Europa brachten. Wir beenden unsere Tour in Abasto, in dem Haus, das Carlos Gardel einst bewohnte.

Tag 4 - Tango Tag und Abendessen & Show, Nachts in Buenos Aires - Dritte Tangostunde

Frühstück im Hotel. Am Nachmittag setzen wir unsere dritte tangostunde.

Am abend genießen wir die Tangoshow in einem der besten Tango-Läden von Buenos Aires (Homero Manzi / Complejo Tango / Señor Tango / La Esquina de Carlos Gardel / Madero Tango) und nehmen hier gleichzeitig unser Abendessen ein. Der Tango hat eine spezielle Lieblichkeit, die nicht an seinen Ursprungsort gebunden ist: Von Helsinki bis Tokio, Menschen, die niemals in Argentinien gewesen sind, lassen sich von der Mystik und der Sinnlichkeit des Tangos verführen. Anders bleiben Liebhaber der Musik. Dieser originelle Rundgang schlägt eine Brücke zwischen der Geschichte der Stadt und der Geschichte des Tangos. Wir reisen durch die Zeit, durch verschiedene Phasen der Entwicklung des Tangos. Von den Beginnen in den Armenvierteln bis zur Anerkennung in der Avenida Corrientes bis zu seinem definitiven internationalen Erfolg.

Tag 5 - Kaffee von Buenos Aires - Vierte Tangostunde

Frühstück im Hotel. Vormittag zur freien Verfügung. Am Nachmittag setzen wir unsere vierte tangostunde.

Buenos Aires Idiosynkrasie im Kult der Freundschaft wirbt die Einheimischen definiert. Treffen mit Freunden in Cafés immer in der Stadt schön gemacht. Als Treffpunkt par excellence definiert sind, haben sie historisch ein Treffpunkt für Künstler und Intellektuelle. Im Jahr 1998 hat die Regierung der Stadt Buenos Aires ein Gesetz verabschiedet, dessen Ziel es war der Schutz und die Förderung von Browns Notables Buenos Aires.

Wir entdecken klassischen Vier-Punkte-Spiel des Buenos Aires Leben. Wir beginnen mit dem historischen Stadtzentrum, in der Nähe von Plaza de Mayo in La Puerto Rico, statt vieler Schriftsteller wie Paul Groussac, Arturo Capdevila und Rafael Obligado. In Puerto Rico einige Szenen aus dem Film The Things of Love II wurden aufgezeichnet. Dann zogen wir nach London City, einem Café, wo Julio Cortázar verwendet, um zu gehen. Wir werden unseren Weg von den Einheimischen Cafés in der Nachbarschaft von San Telmo fortzusetzen, um die Bar Dorrego auf Defensa und Humberto Primo Straßen kennen. Wir werden eine koloniale Atmosphäre dieser klassischen, malerischen und alten Stadtviertel von Buenos Aires zu genießen.

Wir beenden unseren Spaziergang in der Nachbarschaft von Almagro. In der Ecke der Straßen Rivadavia und Medrano ist historische und verfeinert Süßwaren Veilchen aus dem Jahr 1884. Sie frequentiert sein feines Niveau Tabellen Schriftsteller Roberto Arlt und Alfonsina Storni. Ein Detail, das den Luxus der Vergangenheit macht, sind 80 Quadratmeter Glasmalerei.

Tag 6 - Streifzug durch die Nachtlokale von Buenos Aires – Fünfte Tangostunde

Frühstück im Hotel. Am Nachmittag setzen wir unsere fünfte tangostunde.

Frühstück im Hotel. Der vormittag steht zur freien Verfügung. Nachmittags führen wir unseren Tango-Unterricht mit der fünften Unterrichtsstunde fort. Am abend brechen wir auf zu einem Streifzug durch die Nachttanzlokale von Buenos Aires. Auch wenn der Tango zuallererst ein Phänomen der Stadt Buenos Aires ist, verbreitete er sich zuletzt weltweit. Die jüngere Generation hat den Tango wieder neu belebt, was wir auf unserem Streifzug durch die Nachttanzlokale sehen werden. Wir lernen Nachtlokale kennen, die für die besagte Aktivität prädestiniert sind, hier vermengen sich Menschen verschiedensten Alters, von unterschiedlicher Herkunft und sozialen Schichten. Sie vereinen sich hier, um bis in die späte Nacht hinein unverfälschten Tango zu tanzen. Mit kommerziellen Shows hat das gar nichts zu tun. Jedes Lokal hat seinen eigenen Tanzstil und das entsprechende Publikum, wir suchen zwei von ihnen auf, um eine Tangonacht zu genießen.

Tag 7 - Buenos Aires - Sechste Tangostunde

Frühstück im Hotel. Vormittag zur freien Verfügung. Am Nachmittag setzen wir unsere sechste tangostunde.

Tag 8 - San Telmo fair & Kaffee im Tortoni - Oktave Tangostunde

Frühstück im Hotel. Wir beginnen unseren Spaziergang durch die Stadt Buenos Aires im Stadtteil Recoleta, wir lernen die Plaza Francia, die Basílica de Nuestra Señora del Pilar, den Friedhof und das Café La Biela kennen. Danach geht's weiter in Richtung Puerto Madero, wobei wir an Retiro und der Plaza San Martín vorbei kommen. Wir besuchen den Soldatenfriedhof der Gefallenen des Falklandkrieges und sehen den Torre de los Ingleses. Unser Spaziergang führt uns weiter durch die Straße Florida bis zur Allee Córdoba, auf dieser Route haben wir Gelegenheit, die zahlreichen Geschäfte und Läden aufzusuchen, wir können auch in den Galerías Pacifico shoppen. Wir gehen bergab bis wir zum exklusiven und modernen Stadtteil Purto Madero gelangen, dies ist die letzte Zone, die in Buenos Aires gebaut wurde, entstanden in den 90er Jahren, hier können wir an den Docks entlang laufen und sehen die Brücke Puente de La Mujer, die vom hervorragenden spanischen Designer Calatrava geschaffen wurde.

Wir kehren zurück bergauf in Richtung der Avenida de Mayo, um von hier aus die Casa Rosada, das Rathaus und die Kathedrale Metropolitana zu bestaunen. Falls Sonntag ist, überqueren wir die Straßen aus Kopfsteinpflaster, die während der Kolonialzeit gebaut wurden und gelangen nach San Telmo. Im Epizentrum dieses Stadtteils angelangt, der Plaza Dorrego, sehen wir den berühmten Flohmarkt, wo wir Bücher, handgearbeitete Kunstgegenstände und Antiquitäten erstehen können. An einem Wochentag laufen wir weiter bis zur Avenida de Mayo, die hier von Gebäuden im Stil des Art decó und Art nouveau geprägt wird. Wir machen ein wohlverdientes Päuschen und nehmen einen Aperitif im traditionsreichen und antiken Café Tortoni, welches zum Kulturerbe der Stadt gehört. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts hatte die Avenida de Mayo breite Bürgersteige und die Platanen erweckte sie zum Leben und spendeten den Spaziergängern Schatten. Eines der Symbole dieser Allee ist der Palacio Barolo. Das Café Tortoni, trotz seines Namens, wurde von einem

Bemerkung: Diese Tour findet ausschließlich tage dauern. Wenn Sie sich nicht mit einem Sonntag übereinstimmt, ist die Änderung für die gleiche Tour, aber ohne den Besuch der Feria de San Telmo, da sie nur an diesem Tag geöffnet.

Tag 9 - Buenos Aires

Frühstück im Hotel. Transfer zum internationalen Flughafen Ezeiza. Ende der Leistungen.

ARGENTINIAN EXPLORER EVT

Av. Callao 531, Piso 3°, Depto. B, (C1022AAR) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Teléfono: +54 11 4371-8055 - Móvil: +54 9 11 6820-2048 - email: contacto@argentinianexplorer.com
www.argentinianexplorer.com